



## Editorial

### Prezado leitor,

Com satisfação, a **Saber Humano: Revista Científica da Antonio Meneghetti Faculdade** tem a satisfação de apresentar à comunidade acadêmica e público em geral sua edição de **volume 13 e número 23**, sua segunda edição de 2023.

Esta edição é aberta com a seção Direito. A seção traz o artigo intitulado ***Liberdade Política e Direito de acesso à informação***, de autoria de Bruna Bastos. O artigo reflete o tema do acesso à informação no Direito, que por sua vez deve garantir a autonomia individual frente aos acontecimentos sociais, políticos e econômicos, bem como o fortalecimento da democracia, que deve ser construída sob um cenário de debate público e de livre circulação de ideias e opiniões. Para pensar a questão a autora recorre a um diálogo considerando Franz Neumann, José Rodrigo Rodriguez e Hannah Arendt.

A segunda seção temática da presente edição destina-se ao tema da Educação. O primeiro artigo é intitulado: ***A educação infantil e seus desafios no período pós-pandemia***, de autoria de Luisa Lean Susin e Alexandre Susin. O artigo faz uma análise dos reflexos da pandemia da COVID-19 na educação, enfatizando as consequências na educação infantil e dos primeiros anos do ensino fundamental.

Administração é a terceira seção temática da presente edição. De autoria de Paulo Sérgio da Silva Barbosa, Allan Gustavo Freire da Silva, Laís Karla da Silva Barreto e Tarciera Magley da Fonseca Pereira, o primeiro artigo é intitulado: ***Diagnóstico organizacional e análise sowl: um estudo no centro de referência especializado de assistência social de Sumé-PB***. O estudo apresenta uma pesquisa a respeito dos conhecimentos internos e externos em uma Unidade de Assistência Social de Sumé-PB, a fim de observar como estão seus níveis de eficácia a respeito das estratégias que a instituição adota. O segundo artigo da seção é intitulado: ***Mulheres gestoras: os principais desafios da liderança feminina no agronegócio***. De autoria de Amanda Rossato, Patrinhês Aparecida França Zonatto e Lissandro Dorneles Dalla Nora, o artigo analisa os desafios enfrentados pelas mulheres para conquistar seu espaço na liderança no agronegócio. Os resultados enfatizam um importante avanço do gênero feminino nesta área e a importância que elas têm nesse meio. Entre as barreiras, o machismo, o preconceito e a desigualdade apresentam-se como aspecto cultural saliente na percepção das participantes, evidenciando que neste setor a

desigualdade de gênero é menor comparado aos tempos passados, mas persiste, mesmo com a ampliação gradual da participação feminina em cargos estratégicos dessas propriedades. O terceiro e último artigo da seção é de autoria de Luciane Fátima Alves e Simone Zamin e é intitulado: ***Técnicas de criatividade e os seus possíveis impactos positivos ao processo de inovação: estudo de caso em uma empresa da agroindústria***. O estudo traz os resultados da aplicação de técnicas de criatividade no contexto de uma empresa da agroindústria. o estudo demonstrou a importância do papel da gestão e dos colaboradores, nos processos criativos e inovadores das organizações, uma vez que as técnicas não são capazes de gerar tais benefícios sem o comprometimento e esforço de todos os envolvidos.

A quarta seção é destinada a pensar a interdisciplinaridade. A seção é composta por três artigos. O primeiro artigo, intitulado: ***Sustentabilidade: uma breve revisão bibliométrica a respeito da área e suas dimensões***, é de autoria de Shaiane Caroline Kochhann e Ana Elizabeth Moiseichyk. O método foi aplicado em base à SciELO acerca do tema da sustentabilidade. O segundo artigo desta seção, intitulado: ***A identificação das práticas ambientais de descarte de resíduos de uma empresa do ramo de manutenção de veículos*** é de autoria de Gonzalo Mischiatti, João Victor Razzera, Felipe Teixeira Souto, Vitor Huber Jacques, Mario Fernando de Mello e Leandro Cantorski da Rosa. A pesquisa configurou-se como aplicada e de campo numa empresa da área. Conclui-se que a gestão ambiental é de extrema importância para as empresas do ramo de manutenção de veículos, devido à variedade de resíduos gerados e aos impactos ambientais associados e que no que sugere à empresa analisada as práticas adotadas e a conscientização dos colaboradores destaca-se positivamente. O terceiro e último artigo da seção interdisciplinar, de autoria de Nicole Giovana Führ, Luís Henrique Rauber e Maurício Barth é intitulado: ***A influência do Tiktok no mercado editorial: uma análise do BookTok***. Considerando a relação entre os vídeos do TikTok e o movimento editorial do BookTok, o estudo demonstra que os vídeos sobre livros têm influência sobre o comportamento de consumo e geram impacto positivo no mercado editorial, tanto ao incentivar compras de obras como também ao promover a manutenção do hábito de leitura e a valorização cultural da literatura.

A quinta e última seção temática da presente edição é a de Filosofia, composta por três artigos. O primeiro artigo, de autoria de Caroline Amaral dos Santos e Renato Kirchner, intitulado: ***A concepção de religião e o papel das instituições religiosas segundo Tolstói***, apresenta uma reflexão em torno da obra *Minha religião*, de Liev Tolstói, pontuando a diferenciação que o autor faz entre a religião cristã e a postura das instituições religiosas perante os ensinamentos bíblicos. O segundo artigo, de autoria do pesquisador português Luís Carlos Vicente Ramos é intitulado: ***Leonardo Coimbra, María Zambrano e Bruno Latour: diálogo sobre o conceito de Natureza entre a filosofia ibérica e o pensamento ecológico contemporâneo***. O texto é investigativo a possibilidade de fazer dialogar o pensamento de Leonardo Coimbra e María Zambrano, enquanto representantes de uma filosofia ibérica, com o pensamento ecológico contemporâneo, de modo a dar o primeiro passo na minha tese de doutoramento intitulada *Ecologia Espiritual: sacralização da Natureza na obra de Leonardo Coimbra e María Zambrano*. O terceiro e último artigo da

seção filosofia, intitulado: *Crise nas Ciências e na Psicologia: críticas de Edmund Husserl e de Farias Brito*, é de autoria de Gabriel Fonseca Resende e Tommy Akira Goto. O estudo evidencia que na Psicologia, a transposição do método científico-natural para a investigação psicológica acarretou diversos problemas metodológicos e epistemológicos, devido à natureza de seu objeto: a alma. São analisados os textos “A Crise das Ciências Europeias e a Fenomenologia Transcendental – Introdução à Fenomenologia” (E. Husserl) e o “Mundo Interior: ensaio sobre os dados gerais da filosofia do espírito” (F. Brito). Da análise dessas obras filosóficas, conclui-se a existência de convergências nas críticas à Psicologia Científica, por ambos denunciarem o equívoco da transposição direta do método científico-positivista para a Psicologia, impossibilitando o acesso à subjetividade e ao estudo da totalidade do humano. Em contraposição, tanto Husserl, quanto Farias Brito apresentam a necessidade de uma “nova ciência psicológica”: a Psicologia Fenomenológica e a Psicologia Transcendente, respectivamente, o que requer novos estudos.

Desejamos ao leitor uma profícua leitura, bem como, agradecemos o contínuo trabalho de excelência realizado pelos avaliadores e toda a equipe editorial da Saber Humano: *Revista Científica da Antonio Meneghetti Faculdade* e nosso especial agradecimento aos autores que aqui tiverem seus textos publicados. Aproveitamos para, da mesma forma, endereçar votos de bom Natal e Próspero 2024!

**Cordiais Saudações**

**Prof. Dr. Bruno Fleck da Silva, editor-chefe.**